

US компанията на Влад Тенев от Варна спечели в кризата

# Най-богатият българин е на 34 г., вече е техномилиардер



16

ПЕТЪК

8 МАЙ 2020 г.



ДОСТЪПНАТА СИГУРНОСТ  
**3 АСТРАХОВАНЕ**

WWW.24CHASA.BG

**TRANSINS**  
КОЛИ ЗА СКРАП

СОФИЯ	0887 876 417
ПЛОВДИВ	0885 566 653
ВАРНА	052 604 639
БУРГАС	0886 899 087
РУСЕ	0889 082 428
ДЕВНЯ	0889 686 630
В. ТЪРНОВО	0888 778 141
ШУМЕН	0888 199 127
ДОБРИЧ	0889 995 200
Т. ОРЯХОВИЦА	0888 778 141

# 24 ЧАСА

168 часа ЕООД

Цена 1 лв. Година XXX, брой 122

Всекидневник за новините, каквито са

Египет пуска само туристи под 48 г.

Ще им искат и сертификат, че не са заразени ■ На 8-а стр.

Зам. социалният министър Адриана Стоименова:

# Ще изолират и в хотели при зараза в старческите домове

Гората над Црънча става парк, спират продажбата ѝ - **Делян Пеевски дари 700 хил. лв.**

Депутатът, който е от листите на ДПС в Пазарджик, е поставил на общината това условие, за да предостави нужните средства ■ На 10-а стр.

- Министър Ананиев ще затваря заведения и градове с наредби
- При 100 заразени на ден връщаме ограниченията
- Видин поиска армията да дезинфектира пламналата болница

2-3

Димитър Радев:



Хората и бизнесът нямат нужда от съвети, а от подкрепа - банките са им сигурен партньор

■ Интервю с управителя на Българската народна банка - на 14-а и 15-а стр.

Как се излекува д-р Димитър Валериев, който на 8 март прие първия пациент с COVID-19 в „Пирогов“

■ Подробности на 22-а стр.



19



9 770861 406013 00122

## ЧЕРНО НА БЯЛО

# Да си присвоиш „Мистерията на българските гласове“



ОЛГА БОРИСОВА

Това, което днес се представя за „Мистерията“ не е „Мистерията на българските гласове“. Това е подмяна! Това написа в отворено писмо до „24 часа“ народната певица Олга Борисова, основател и дългогодишен солист на хор „Мистерията на българските гласове“. Вижте текста:

През 1961 г. постъпих в Ансамбъла за народни песни на Българското национално радио. Там премина целият ми съзнателен творчески живот. Част от този ансамбъл беше и женският народен хор, който по-късно стана известен като Български държавен женски радио-телевизионен хор и като „Мистерията на българските гласове“. За мен този хор е всичко – мисия, призвание, начин на живот. Съдбата му и не ми е безразлична. В последните години с нашия хор се случиха, меко казано, странни неща. Дълги години мълчах в името на работата. Днес мисля, че подобно мълчание е повече от опасно.

Професионализмът изчезва, съставът се обезличава и към този момент той е

## еднолично притежание на един-единствен човек - диригента Дора Христова?!

Без знанието на певците тя си е позволила да регистрира в Българското патентно ведомство индивидуална търговска марка „Мистерията на българските гласове“?! Да кажа, че съм възмутена, е малко!

Възмутени, обидени и огорчени са и повечето мои колежки - певици, които са основатели на хора, които пеят във всички албуми на швейцарския продуцент Марсел Селие, които осъществиха най-грандиозните турнета в световните концертни зали, които изпяха тези красиви песни и утвърдиха по света това име!

Днес всички ние, които създадохме с гласовете и таланта си това явление, сякаш ни няма! Оказва се, че „Мистерията“ е един-единствен човек – Дора Христова! Как е възможно едно колективно усилие и един общ творчески резултат да бъдат еднолично присвоени от някого?

„Мистерията на българските гласове“ е общият многогодишен труд, творческата енергия и талант на много певци, музиканти, продуценти, композитори, диригенти, на обществените медии БНР и БНТ, където дълго бяхме на щат. През годините

диригенти на хора са били Красимир Кюркчийски, Борис Петров, Коста Колев, Здравко Михайлов, Димитър Динев, Стефан Мутафчиев, Людмила Герова, Георги Генов, Любен Ботушаров, в последните години Дора Христова. Когато останахме извън щата на БНТ, предлагаме да се създаде сдружение към хора или фондация, но тези предложения бяха пренебрегвани от диригента Дора Христова. Защо ли? Защото тайно от нас, включително и от семейството на Марсел Селие (собственици на търговска марка за звукозапис и издателска дейност), тя е направила самостоятелна регистрация. Това е узурпиране и присвояване на национално и обществено достояние като „Мистерията на българските гласове“!

Малко преди смъртта си композиторът Петър Лондев ми предложи заедно с Красимир Кюркчийски да посетим семейство Селие в Швейцария, за да спасим нашия хор от Дора Христова. Тревогите му бяха, че тя не работи професионално. За съжаление, и двамата се разболяха и си отидоха. След това почина Марсел Селие, а историята, успехите и всичко свързано с „Мистерията“ беше присвоено от Дора Христова! Всички договорни отношения преминават през личната фирма на Дора Христова „Музика и изкуство“. Изобщо, след като бяхме лишени от държавна подкрепа, настъпи златното време на самоуправството на Дора Христова, лишено от всякакъв контрол.

Преди три години Дора Христова предостави изключителни права на музикалната фирма „Шуберт мюзик“ с управител Бояна Бункова. Оттогава започнаха истинското падение на хора и обезличаването му. Всъщност вече думата няма и самата Дора Христова, защото тя е делегирала всички права на „Шуберт мюзик“. Какво се случи? Беше подменен основният и най-ярък солистичен състав, беше заличен класическият ни репертоар, хорът се превърна във фон на някакви странни етнопроекти, определени като „успешна“ и „невиждана“ досега колаборация. В агресивната реклама на „новите продуценти“ не се говори почти нищо за дълголетната история на състава, ограничават се медийните му изяви, защото те трябва да бъдат свързани само с новия „проект“ на хора. Целта е да се внуши, че

## всичко започва от „Шуберт мюзик“

С една дума: това, което днес се представя за „Мистерията“, не е „Мистерията на българските гласове“. Това е подмяна! Подмяна на солисти, певци, репертоар, стил и най-вече на историята на хора! Ние, основателите и дългогодишните солисти на оригиналната „Мистерия“ като Янка Рупкина, Калинка Вълчева, Калинка Згурова, Радка Алексова, подкрепени от много общественици, музиканти, композитори и журналисти, ще стартираме национална инициатива за дискусия, посветена на бъдещето на една българска икона, каквато е „Мистерията“! Очакваме вашата подкрепа! Дължни сме с общи усилия да спасим „Мистерията на българските гласове“. Този хор не може да бъде повече еднолично притежание на един човек или фирма. Той принадлежи на България!



Певици от „Мистерията на българските гласове“ гостуват в дом за деца в Драгалевци. СНИМКА: РУМЯНА ТОНЕВА

## Димитър Радев

управител на Българската народна банка

# Бизнесът



РУМЯНА ДЕНЧЕВА

Рязък спад и дълго излизане от кризата прогнозира много анализатори и експерти. Има ли нова или корекции в обявената прогноза на БНБ и какво носи тя - по-скоро оптимизъм или повече песимизъм, г-н Радев?

Всичко се свежда до това колко бързо и колко успешно ще рестартира икономиката. При цялата условност на тази оценка всеки допълнителен месец, в който икономиката в глобален и регионален мащаб остава блокирана, влошава годишната оценка за БВП с около 2%. В момента сме свидетели на безпрецедентен спад на икономическата активност. Оптимизмът или песимизмът зависи от това колко бързо този спад ще бъде преодолян.

Вече обявихте амбициозен пакет от мерки на обща стойност 9,3 млрд. лв. за подпомагане на реалната икономика. Кога влизат в действие те, всичките ли ще бъдат използвани и какъв ефект очаквате от тях, за да кажем, че са били успешни?

Ние бяхме една от първите централни банки, които приложиха такива мерки. Те бяха ясно формулирани и лесно измерими и включваха капитализирането на цялата печалба в банковия сектор, значително намаляване на чуждите експозиции на търговските банки и анулиране на предвидените увеличения на антицикличичния капиталов буфер. Те бяха изцяло изпълнени, както може да се види в балансите на БНБ и търговските банки. В съчетание с регулаторните промени, които въведохме,

**тези мерки не само засилиха капиталовата и ликвидната позиция на банките, но и възможностите им да реагират адекватно**

в силно влошената икономическа среда, включително да облекчават нейното въздействие върху техните клиенти - граждани и фирми.

Често казвате, че

Суаповата линия с ЕЦБ е допълнителна гаранция за икономиката и паричния режим, тя е добър сигнал и се разчита така от пазарите и инвеститорите

Всеки допълнителен месец, в който икономиката в глобален и регионален мащаб остава блокирана, влошава годишната оценка за БВП с около 2%

## CV

- Роден на 12 юли 1956 г.
- Завършил е специалността „Финанси и кредит“ в УНСС и специализира в Института по външни отношения на Джорджтаунския университет във Вашингтон през 1994 г.
- Бил е зам.-министър на финансите в 6 правителства след 1991 г.
- В продължение на 14 години работи в МВФ, като ръководи мисии в сферата на публичните финанси в над 20 държави
- Номиниран е за управител на БНБ през 2015 г. от парламентарните групи на ГЕРБ и Реформаторския блок и малко по-късно е избран на поста.

В момента сме свидетели на безпрецедентен спад на икономическата активност

Готови сме да ескалираме предприетите мерки, ако развитието на ситуацията го налага

банковата ни система е в добра кондиция, която бе доказана и от два поредни стрес теста и оценки на активите им в последните години. Включването им в битката с пандемията чрез отсрочване на кредити няма ли да отнеме част от тази кондиция? Ако това започне да се случва, има ли „лекарство“?

Оценките на качеството на активите и двата стрес теста не само показваха, че

**банковата ни система е в добра кондиция,**

но помогнаха за допълнително подобряване на тази кондиция. Негативните сценарии, при които се проведоха тестовите, подготвиха банките за работа в драстично влошена икономическа среда, на каквато сме свидетели в момента.

Пробит борд, застраховка за бъдещи рискове, укрепване на лева преди ЕРМ-2 или нещо друго е суаповата линия, която договорихте с Европейската централна банка (ЕЦБ)? Ако не са ни нужни пари в момента, не излъчваме ли лош сигнал за финансова неувереност, защото кой договор, макар и не заем, а суап, ако не му трябва, хей така за всеки случай?

Суаповата линия е добър сигнал и се разчита по този начин от пазарите и инвеститорите. Става въпрос за валутно споразумение, по силата на което БНБ може по всяко време да получи евро от ЕЦБ срещу левове по фиксирания курс. Подобни споразумения се установяват много рядко от централните банки, които емитират световните валути с централни банки на малки и отворени икономики, каквато е нашата. Наред с всичко друго те са признани за финансовата позиция на страната и за стабилността на нейната централна банка и на нейната валута.

# и хората не се нуждаят от съвет, а от подкрепа - в банките имат надежден партньор



**Усилията сега са насочени за постигане на положително решение за ERM II**

дини. За този период тенденциите са точно обратните, както ясно може да

се види от развитието и равнището на депозитната база, и са свидетелство за доверието в банковия сектор. Ние заедно с търговските банки

правим всичко необходимо да запазим това доверие и в условията на настоящата криза, включително чрез нашия системен подход и добре формулирани и изпълнявани мерки.

- Да погледнем отвъд кризата - ще има ли ресурс финансовата ни система да помогне не само на хората, които са затруднени в плащането на кредитите си, а на тези, които ще искат да съживят бизнеса си, да започват нов например?

- Съществена част от текущите мерки са насочени именно в тази посока, включително тези, които обсъждахме за засилване на капиталовата и ликвидната позиция на банките. Ние сме готови да ескалираме мерките, ако развитието на ситуацията го налага.

- ЕК обаче обяви, че ще приеме временни облекчения при кредитирането, за да не забави темповете си. Знаете ли какви ще бъдат те?

- Става въпрос за пакет от мерки, с които

**се дава по-голяма гъвкавост на банките да подкрепят хората и бизнеса по време на кризата**

Ключови мерки от този пакет, в това число установяването на мораториум върху погасителните вноски по кредити и въздържането от разпределение на дивиденди на акционерите бяха инициирани от БНБ през март и са вече реализирани по отношение на дивидентите и в процес на реализация по отношение на мораториума. Действията на ЕК са важни за нас, тъй като те подкрепят тези

мерки от гледна точка на счетоводните и пруденциалните правни норми на ЕС.

- Моля, повдигнете леко завесата зад „допълнителни мерки за безпрепятствено функциониране на паричния режим и свързаната с това инфраструктура, включително за налично-паричното обращение, платежните системи и дейностите на БНБ като фискален агент на правителството“. Казвате, че тези мерки не са публични, но резултатите от тях би трябвало да се видят. Това означава ли, че стопанският оборот ще бъде осигурен с достатъчно пари, за да функционира, личното потребление - също?

- Категорично да, но това не изчерпва тези мерки. С тях ние създадохме резервен капацитет, така че паричният режим, платежните системи, касовото обслужване на бюджета и администрирането на дълга да работят без каквито и да било сътресения в условията на кризата.

- Отместването на сроковете за приемането ни в чакалнята на еврозоната е разбираемо и естествено. Създава ли изчакването допълнителни рискове - например от по-висока инфлация, или само ни лишава от допълнителни ресурси за овладяване на кризата? Чуват се гласове, че печатането на пари, което не е спирало, ще се ускори заради кризата. Очаквате ли висока инфлация - в еврозоната, в света и, разбира се, у нас?

- Има адаптиране само на някои технически срокове, но не и на сроковете за вземане на решение, което се очаква до края на юли. Рискът за макроекономическите показатели е, ако не бъде постигнато положително решение. Прекият ефект, както световните кредитни агенции публично обявиха, ще бъде намаляване на кредитния рейтинг на страната и оттук влошаване на условията за финансиране на държавата и на бизнеса - нещо крайно нежелателно, особено в условията на криза. Ето защо усилията на правителството и на ангажираните с процеса институции, включително БНБ, са насочени към това да се постигне положително решение.

- Завършете, моля, със съвет - към бизнеса и към хората, които да им помогне да не пренасят паниката и недоволството си от здравната криза към финансовата система.

- Бизнесът и хората не се нуждаят от съвет, а от адекватна подкрепа. Мога единствено да ги уверя, че в този труден период те могат да намерят в лицето на банките един наистина надежден партньор.

Освен еднозначно положителния сигнал към международната финансова общност тази суапова линия е допълнителна гаранция за икономиката и паричния режим на страната.

**Опитът показва - допълнителните гаранции никога не са излишни,**

особено в условията на криза.

- Подготвени ли са бан-

ките ни за вариант, при който паниката от епидемията продължи по-дълго и по-обективни или субективни причини предизвика по-голямо желание на хората да приберат депозитите си

на още по-сигурно място, у дома. Българинът има традиции в буркан-банк...

- Тези традиции не са такива, каквито бяха по-не ако говорим за последните повече от 20 го-